

Programma del Corso di Fotografia

Corso Base di Fotografia

Obiettivi:

Il corso base è rivolto a chi si avvicina per la prima volta alla fotografia, con un focus sulla comprensione degli strumenti tecnici della fotocamera e le basi della composizione dell'immagine.

Argomenti trattati:

- Studio della fotocamera come strumento tecnico:
 - I sensori d'immagine: caratteristiche e funzionamento.
 - Esposimetro: utilizzo corretto e lettura dell'esposizione.
 - Autofocus: modalità e personalizzazione delle impostazioni.
- Il triangolo dell'esposizione: apertura del diaframma, tempi di scatto e ISO, e loro interazioni.
- Obiettivi fotografici: panoramica sugli obiettivi fissi e zoom, lunghezza focale e applicazioni pratiche.
- Accessori utili per la fotografia: treppiedi, filtri, flash e altri accessori per migliorare la qualità delle foto.
- Composizione dell'immagine - Modulo 1:
 - Introduzione alla composizione: regola dei terzi, prospettiva, linee guida.
- Creazione di un portfolio personale: consigli per la selezione e presentazione delle immagini.

Al termine del modulo è prevista un'uscita fotografica pratica.

Dotazione necessaria:

- Fotocamera digitale (reflex, mirrorless o compatta avanzata).
- Tablet o smartphone.

Corso Intermedio di Fotografia

Obiettivi:

Il corso intermedio approfondisce le tecniche di post-produzione digitale, la gestione del workflow fotografico e la composizione avanzata.

Argomenti trattati:

- Sviluppo del negativo digitale: introduzione ai file RAW e alla loro gestione.
- Correzione dell'immagine:
 - Formato e crop: come perfezionare l'inquadratura.
 - Regolazione di luci ed ombre: migliorare l'esposizione.
- Utilizzo di software professionali e gratuiti:
 - Adobe Lightroom: flusso di lavoro base, gestione del catalogo, sviluppo e correzione delle immagini.
 - Darktable: alternativa gratuita per la post-produzione fotografica.
- Composizione dell'immagine - Modulo 2:
 - Tecniche avanzate di composizione e narrazione visiva.
- Tecnica della stampa: preparazione delle immagini per la stampa professionale.

Dotazione necessaria:- Notebook o tablet per l'utilizzo dei software di post-produzione.

Corso Avanzato di Fotografia

Obiettivi:

Il corso avanzato si focalizza su tecniche di post-produzione avanzata, l'utilizzo di Adobe Photoshop per il fotoritocco e l'illuminazione professionale.

Argomenti trattati:

- Postproduzione avanzata e fotoritocco:
 - Introduzione ad Adobe Photoshop: strumenti avanzati di fotoritocco, livelli, maschere e filtri.
- Tecniche di illuminazione:
 - Illuminazione in studio: gestione della luce artificiale, utilizzo di softbox, flash esterni e riflettori.
 - Illuminazione in esterna: tecniche di luce naturale e combinata con luce artificiale.

Al termine del modulo è previsto un laboratorio pratico in studio fotografico.

Dotazione necessaria:

- Notebook o tablet con Adobe Photoshop installato.

Struttura del Corso

Il corso è organizzato in moduli indipendenti, con la possibilità di seguire uno o più moduli a scelta (Base, Intermedio, Avanzato), oppure seguire l'intero percorso.

Prima opzione:

- Inizio: 22 ottobre 2024.
- 5 lezioni del modulo base.
- 5 lezioni del modulo intermedio.
- 5 lezioni del modulo avanzato.
- 1 uscita fotografica.

Seconda opzione:

- Inizio: 25 febbraio 2025.
- 5 lezioni del modulo base.
- 5 lezioni del modulo intermedio.
- 5 lezioni del modulo avanzato.
- 1 uscita fotografica.

Flessibilità del Corso:

È possibile iscriversi e partecipare ad uno o più moduli a scelta, in base alle proprie esigenze e al livello di preparazione. Ad esempio:

- Solo Corso Base.
- Solo Corso Intermedio.
- Combinazione Corso Base + Intermedio.
- Percorso completo con Base + Intermedio + Avanzato.